

UMUT

2019 Sayı: 12

Monograf, 12. sayısında edebiyat metinlerini ve edebiyatın varoluş biçimini umut kavramı ekseninde tartışmak istiyor. Tarih boyunca daha iyi bir yaşam arayışı ya da beklentisi içinde olan insanın değişimi hayal etme ve geleceği tasarlama arzusunu edebiyat düzleminde değerlendirmeyi amaçlıyor.

Monograf, aşağıdaki konu başlıkları etrafında, umut kavramına yönelik başka yaklaşımları da ele alan, özgün fikirlere dayalı makaleleri en geç **15 Nisan 2019** tarihine kadar **info@monografjournal.com** adresine bekliyor.

- Edebiyat ve “umut ilkesi”
- Edebi metinlerde umudu inşa etmek
- Öznenin kendini gerçekleştirme umudu
- Yaşama evet/hayır demek
- Düşlemek ile eylemek arasında: İdeolojiler ve ümitvar söylemler
- Umut coğrafyaları, ütopyalar
- Bir hastalık olarak umutsuzluk
- Karanlık günlerde yazmak: Bir iyileşme umudu olarak edebiyat
- İdealden gerçeğe: Kahramanın büyük umutları