

Tür Tartışmaları

2016 Sayı: 6

Monograf, altıncı sayısında edebiyatta tür kavramını incelemeyi amaçlıyor. Edebiyat araştırmalarının önemli tartışmalarından biri olan ve bugün etraflı bir tasnifine ulaşılamayan türleri, tarihsel süreç ve yazınsal dönemlerle ilişkilendirerek değerlendirmek istiyor.

Monograf, aşağıdakilere eklenebilecek diğer alt başlıklarla tür kavramına ayırdığı altıncı sayı için özgür ve özgün fikirlere dayalı metinleri en geç **15 Nisan 2016** tarihine kadar **info@monografjournal.com** adresine bekliyor.

- Biçim ve içerik tartışmalarından hareketle türün tanımlanması
- Edebî türler arası etkileşimler, geçişler ve ayrışmalar
- Geleneksel edebî türlerin modern edebiyatlardaki temsilleri
- Edebiyat dışı türler ile edebî türler arası ilişkiler, etkileşimler
- Yeni türlerin oluşma biçimleri, bunların tür tasnifindeki yeri
- Farklı edebiyat geleneklerinde üretilmiş türlerin birbirleriyle ilişkilendirilmesi
- Estetik kaygılar, dil ve kültürel kodların türlerin şekillenmesindeki rolü
- Melez türlerin oluşumu, temsili ve işlevi
- Edebiyat tarihi yazımında türlerin konumlandırılışı, buna ilişkin öneriler ve sorunlar
- Edebî türe özgü eleřtiri pratikleri ve okuma önerileri
- İdeolojik, toplumsal, kültürel vs. etkenlerin türler üzerindeki etkisi
- Postmodern anlatıda türün üretilme biçimleri: Metinlerarasılık, çokseslilik ve türlerarasılık vs.
- Çeviri ve adaptasyonlar üzerinden türün alımlanma problemi