

# Beden

## 2018 Sayı: 10

*Monograf*, 10. sayısında beden kavramına dair sorular sorarak edebiyat metinlerini bedeni oluşturan söylem ve pratikler ekseninde değerlendirmek istiyor. Beden kavramının edebi metinlerdeki işlevini tarihsel ve yazınsal dönemlerle birlikte tartışmayı amaçlıyor.

*Monograf*, aşağıdaki konu başlıkları etrafında, beden kavramına yönelik başka yaklaşımları da ele alan, özgün fikirlere dayalı makaleleri en geç **15 Nisan 2018** tarihine kadar [info@monografjournal.com](mailto:info@monografjournal.com) adresine bekliyor.

- Kurmaca metinlerde beden imgelerinin mekân, olay örgüsü ve karakter yapılarıyla ilişkisi
- Modernist yazında bedenin yeniden tanımlanması
- Cinsiyet ve cinsel kimlik kavramları üzerinden tahakküm ilişkilerinin sorgulanmasında bedenin anlatısal işlevi
- Bedenin denetlenmesine yönelik temaların ve söylemlerin incelenmesi (âdâb-ı muaşeret kuralları, güzellik tanımları, tabular...)
- Hastalık temasının yer aldığı metinlerde bedenin algılanma biçimlerinin incelenmesi
- Bedenle ilgili tasavvurların edebiyattaki kullanımlarında bilinç-dışının rolü
- Beden ve yazı ilişkisini toplumsal cinsiyet ve feminist yazın düzeninde tartışmak
- Beden imgelerine eko-eleştirel yaklaşımlar; insan bedeni ve doğa ilişkisi
- Engelli çalışmalarının sunduğu yeni perspektiflerin eleştiri ve okuma deneyimlerine yansımaları